

知立市指定管理者選定等審査委員会会議録						
件名	1. 知立市文化会館の指定管理候補者のプレゼンテーション 2. 知立市文化会館の指定管理候補者の選定について 3. その他					
開催年月日	令和5年10月4日(水)10:30～		開催場所	知立市文化会館		
審査委員会委員	市民委員	田中 明彦(学識経験者)	出席	職員委員	松永 直久(企画部長)	出席
		神谷 正明	出席		山崎 保志(総務部長)	出席
		竹本 雅代	出席		濱田 悟(会計管理者)	出席
		伊藤 香理	出席		大西 聖美(監査事務局長)	出席
	出席者8名、欠席者0名					
説明員	河合文化課長、指定管理候補者					
事務局	加藤財務課長、寒河井財務課資産経営係長、平良					
会 議 の 要 旨						
事務局	<p>会議開始(10:30～) 【会場:文化会館かきつばたホール】</p> <p>皆様、こんにちは。定刻になりましたので、ただいまより令和5年度第2回指定管理者選定等審査委員会をはじめさせていただきます。</p> <p>本日は、委員8名の出席となっており、知立市指定管理者選定等審査委員会規則第5条に基づき、会議が成立することをご報告させていただきます。</p> <p>また今回の議事の説明者として、知立市文化会館の所管課長及び指定管理候補者に同席いただいています。</p> <p>本日の議事は、</p> <p>① 知立市文化会館の指定管理候補者のプレゼンテーション                      ② 知立市文化会館の指定管理候補者の選定について                      ③ その他 です。</p> <p>本日の会議は、1時間程度を予定しています。ご協力のほど、宜しくお願ひ致します。</p> <p>次に資料の確認をお願いします。</p> <p>次第の1の資料として、知立市文化会館の指定管理者指定申請書、指定管理候補者による提出資料を事前に配付しております。</p> <p>また、事前質問に対する回答書を本日配布いたしました。</p> <p>不足があれば、お申出ください。</p>					

	<p>それでは、以降の進行につきましては、委員長にお願いいたします。 委員長よろしくお願いいたします。</p>
田中委員長	<p>それでは、次第の1. 知立市文化会館の指定管理候補者のプレゼンテーションについて、事務局説明をお願いします。</p>
事務局	<p>知立市文化会館の指定管理候補予定者に、次期の指定管理期間において、どのような方針で事業を実施していくのか、といった事業計画等について、説明していただき、候補者を選定していただくものです。</p> <p>本日は、指定管理者の候補予定者である、一般財団法人ちりゅう芸術創造協会様に同席をお願いしておりますので、ただいまから事業計画等の説明をしていただきます。事務局からは以上です。</p>
田中委員長	<p>それでは、一般財団法人ちりゅう芸術創造協会様よろしく申し上げます。</p>
指定管理候補者	<p>&lt; (一財) ちりゅう芸術創造協会のプレゼンテーション &gt;</p>
田中委員長	<p>ただいま説明がありました事業計画等について、一般財団法人ちりゅう芸術創造協会様に質問等ありますか。</p> <p>&lt; 各委員から出された事前質問について、回答一覧表に基づき回答を報告。 &gt;</p>
田中委員長	<p>他にないようですので、以上で知立市文化会館の指定管理候補者のプレゼンテーションを終わります。一般財団法人ちりゅう芸術創造協会様ありがとうございました。</p> <p>次第の2の知立市文化会館の指定管理候補者の選定に入る前に会場を移動しますので、事務局よろしく申し上げます。</p>
事務局	<p>それでは、ご案内しますので、忘れ物がないようご移動をお願いします。<b>【かきつばたホール→楽屋に移動】</b></p> <p>&lt; 会場移動後 &gt;</p>
事務局	<p>皆様、準備ができたようですので、委員長よろしく申し上げます。</p>

田中委員長	<p>それでは、会議を再開いたします。</p> <p>次第の2の知立市文化会館の指定管理候補者の選定について、先ほど一般財団法人ちりゅう芸術創造協会に説明していただきましたが、なにかご意見等ありますか。</p>
田中委員長	<p>本日、文化会館の内部を視察した際、様々な特殊機械があり、それを操作している作業者をみて職人技だと思った。</p> <p>文化会館は建築からだいぶ期間が経過しており今後修繕が大変だと感じた。知立にとって大切な財産なので守っていかなければいけないと思う。</p>
神谷委員	<p>建物も大きいので、一度に修繕時期が来ると大変だと思うがどう考えているか。</p>
文化課長	<p>保全計画を基に10年毎の計画的な修繕に努めております。</p>
神谷委員	<p>その間に修繕が必要となった場合はどうするのか。</p>
文化課長	<p>そういうものについては、財務課と相談の上、都度修繕を実施しております。</p>
神谷委員	<p>建物にいくつかひびが入っていたが、大丈夫か。</p>
文化課長	<p>RC造は多少ひび割れがあっても大丈夫ではあるが、そこから雨漏りなどの2次被害が起きる可能性も視野に入れ、定期点検では注意をしております。</p>
神谷委員	<p>建物にひびが入っていると、外見がみっともなく見えてしまう。</p>
田中委員長	<p>市外の方が文化会館を訪れた際、このような外観を見て、落胆されてしまうと残念だ。</p>
文化課長	<p>今後、改善が図れるよう検討していきます。</p>
田中委員長	<p>時間区分の変更には条例を変えなければいけないのはもっともだが、</p>

	<p>行政と、指定管理者の責任の分担が見えにくいと思う。お互いに積極的      に変えていく方向に働きかけてほしい。月例会議も、指定管理者にとっ      て負担なのではないか。もっと市民サービスに体力を使うところに、内      向きに力を割いているようではよくないので、少しずつ効率的な運営に      なるように変えていただきたい。</p>
文化課長	<p>月例会議は、修繕箇所や運営管理等に関する申し送りを行うためには      非常に重要な場であると認識しております。その月分の課題事項をまと      めて聞くことになっているので、定期的に設けていた方が、効率的と考      えます。</p>
神谷委員	<p>これだけ施設が広いと人数は足りているのか。</p>
文化課長	<p>ちりゅう芸術創造協会のスタッフについては、定員で決められており、      舞台設備のオペレーティングスタッフは別委託でプロを雇っている状況      です。</p>
神谷委員	<p>駐車場の問題はどうなっているか。</p>
文化課長	<p>関係各課と調整して最善の方法を模索しているところです。</p>
企画部長	<p>私は指定管理者選定等審査委員と財政の立場がありますが、建物も2      0数年経って老朽化していると感じた。知立芸術創造協会については、      施設の管理、貸館、自主事業をやってもらっている。施設の管理も適正      に実施していただいているし、貸館もほとんど埋まっていてよくやって      いただいている。</p> <p>昨今の物価高騰のこともあり、指定管理料も上がっていくと思ってい      る。</p> <p>様々な事業と連携して実施しているので、知立市民にとって必要な施      設だと思う。</p>
田中委員長	<p>他にご意見がないようですので、採決に移ります。</p> <p>知立市文化会館の指定管理候補者に一般財団法人ちりゅう芸術創造協      会を選定することに賛成の方は挙手をお願いします。</p>
	<p>&lt;全員賛成&gt;</p>

<p>田中委員長</p> <p>事務局</p> <p>田中委員長</p>	<p>全員賛成ですので知立市文化会館の指定管理候補者に一般財団法人ちりゅう芸術創造協会を選定いたします。</p> <p>次第の3.「その他」について、事務局お願いします。</p> <p>今後の流れですが、指定管理者の候補者については12月議会で議決案件として提出します。議決の後、指定管理者として指定されます。</p> <p>この結果につきましても、ホームページで市民の方に公表していきます。今後の審査委員会ですが、今年度は開催する予定はございません。また、本日の会議にご出席いただいた報酬につきましては、後日指定の口座にお振込みいたします。以上です。</p> <p>これもちまして、令和5年度第2回指定管理者選定等審査委員会を終了いたします。</p> <p>本日はどうもありがとうございました。</p>
<p>審 議 結 果</p>	
<p>・文化会館の指定管理候補者に（一財）ちりゅう芸術創造協会を選定する。</p>	