

# パティオ池鯉鮒の催し

## The 39th BE HAPPY JAZZ FESTIVAL

愛知アマチュアビッグバンドの祭典。

時 6月13日(土)、14日(日)

13時開演(12時30分開場)

所 かきつばたホールほか

▼出演 県内のアマチュアビッグバンド22組

▼ゲスト 内堀勝(Composer/Arranger)、  
森村献(Piano)、佐野聡(Trombone)

主催 愛知社会人ビッグバンド連盟

¥ 入場無料(全自由席)

## こどもアートふれあい事業 中学生伝統芸能鑑賞教室(文楽)

市内中学生を招待して行う大阪の人形浄瑠璃・  
文楽座による文楽公演。

時 6月24日(水) 14:00開演(13:30開場)

所 かきつばたホール

▼出演 人形浄瑠璃 文楽座

内 「二人三番叟」、「解説」、  
「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段」

¥ (自由席)一般 1,000円  
パティオレーと会員 900円

※1、2階席は市内3中学校3年生の招待で使用のため、一般の人はバルコニー席からの鑑賞になります。車椅子席の販売はありません。

## 第86回パティオ入会地ギャラリー展

平成20年から開催する、3団体同時展示の  
ギャラリー展です。

時 6月17日(水)~21日(日) 10時~17時

※最終日は16時まで

所 2階ギャラリー

内 スペースA・B 絵画展「彩路」

スペースC 拓友会 拓本展(唱歌の碑の拓本)

¥ 入場無料



## 入会地ギャラリー特別展 プレ展示 江村和彦作品



5年後に行われる特別展に向けて1作品を館内に  
展示。令和12年まで毎年作品を入れ替えます。

時 通年

所 1階 エントランスロビー





## ユネスコ無形文化遺産 「山・鉾・屋台行事」「知立の山車文楽とからくり」保存会公演

知立が誇る伝統芸能をお祭りさながらに上演。  
有識者による演目解説と字幕付き上演。

時 7月5日(日) 14時開演(13時30分開場)

所 花しょうぶホール

▼出演

- ・ 知立山車文楽保存会  
(山町・中新町・本町・宝町人形連、知立市義太夫会)
- ・ 知立からくり保存会(西町唐線師)
- ・ 奥中康人(静岡文化芸術大学)

¥ 入場無料(全自由席)



## プーク人形劇場2026 世界の人形劇シリーズ(イタリア) 「ザッケス・テアトロ『シンデレラ』」

日本の文楽人形の世界を探求して生み出された、新しいシンデレラ。完成された人形の造形と、洗練された操作の美しさにも注目です。



時 8月9日(日) 14時開演(13時30分開場)

所 花しょうぶホール

¥ 【指定席】

一般2,000円、会員1,800円、中学生以下500円、  
(3歳以上有料・3歳未満ひざ上鑑賞無料)

【セット券(大人+中学生以下)】

一般2,200円、会員2,000円

申 会員先行発売 6月6日(土)10時～

一般発売 6月13日(土)10時～

※電話予約は各発売日の13時～(☎83-8102)

※上演言語イタリア語(日本語字幕あり)

※小学生以上推奨

## キーウ・クラシック・バレエ くるみ割り人形 全幕

時 11月17日(火) 18時30分開演(18時00分開場)

所 かきつばたホール

内 ドロッセルマイヤーの魔法にかかる、すてきなひと  
とを劇場でお楽しみください。

¥ 【指定席】

一般4,800円、パティオシーと会員4,500円

※4歳以上有料

※3歳以下入場不可(親子室席を利用してください)

申 会員先行発売 6月6日(土)10時～

一般発売 6月13日(土)10時～

※電話予約は各発売日の13時～(☎83-8102)

