

野外彫刻プロムナード展事業実施経過

【仮設作品】

- ・ 平成 12 年度～現在まで、毎年 6 作品を知立市文化会館（パティオ池鯉鮒）エントランスロードに設置（累計 72 作品）
- ・ エントランスロードでは、彫刻設置を前提として歩道、植栽、照明、ベンチを整備
- ・ 台座は知立ライオンズクラブからの寄附を受ける

【常設作品】

- ・ 第 5 次総合計画（前期）に、「文化会館～知立駅～リリオを結ぶ歩道を活用した野外彫刻プロムナードを整備」を位置づけ、平成 15 年度～19 年度で、公園通線や周辺の公園に 11 作品を設置
- ・ 各設置場所では、彫刻を置けるように、植栽等の修景工事を併せて実施

	年 月 日	事 業 内 容	展 示 作品数
第 1 回	平成 12 年 7 月 25 日	知立市文化会館（パティオ池鯉鮒）開館	
		開館に合わせ知立ライオンズクラブ 35 周年記念事業のひとつとして、彫像用御影石台座を寄付	
	平成 12 年 7 月 20 日～ 平成 13 年 7 月 21 日	愛知教育大学宇納一公教授プロデュースにより県内の芸術系学部学科を有する大学の若手 OB の作品をパティオ池鯉鮒エントランスロードの歩道へ展示（ 野外彫刻プロムナード展 ）	6 作品
第 2 回	平成 13 年 9 月 4 日	野外彫刻プロムナード展振興運営委員会発足	
	平成 13 年 10 月 1 日～ 平成 14 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
第 3 回	平成 14 年 10 月 1 日～ 平成 15 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
第 4 回	平成 15 年 10 月 1 日～ 平成 16 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
	平成 15 年 10 月	エントランスロード以外初展示作品 第 3 回展示作品「IMOMUSHI」の公園通り設置	1 作品
第 5 回	平成 16 年 10 月 1 日～ 平成 17 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
	平成 16 年 10 月	公園通りに設置した第 3 回展示作品「IMOMUSHI」を委員会が制作者から購入（以降常設した展示作品 1 号）	1 作品
	平成 16 年 10 月	公園通線に彫像用御影石台座を 2 基設置	
第 6 回	平成 17 年 10 月 1 日～ 平成 18 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
	平成 17 年 12 月	公園通線入り口（新地通り側）第 5 回展示作品「カマキリ」「ハッケヨイ」を設置	2 作品

	年 月 日	事 業 内 容	展 示 作品数
第 7 回	平成 18 年 10 月 1 日～ 平成 19 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
	平成 18 年 12 月	公園通線入り口（新地通り側）「カマキリ」を入れ替え、第 6 回展示作品「かばのもわもわ」を設置	<u>2 作品</u>
	平成 19 年 1～3 月	公園通線に知立第三土地区画整理事業完工記念碑として、彫像用御影石台座を 4 基設置、「童—空想と思想—」「談—chat—」「記憶—猫—」3 体設置	<u>3 作品</u>
第 8 回	平成 19 年 10 月 1 日～ 平成 20 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
	平成 20 年 1～3 月	公園通線に知立第三土地区画整理事業完工記念碑として、「ネコゴッコ」、「ハジマリノカタチ」、「わーWA—」、「水顔—みずかほ—」4 体設置	<u>4 作品</u>
	平成 20 年 1～3 月	新地公園に知立第三土地区画整理事業完工記念として知立第三土地区画整理事業審議会が「風の門」を設置	<u>1 作品</u>
第 9 回	平成 20 年 10 月 1 日～ 平成 21 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
第 10 回	平成 21 年 10 月 1 日～ 平成 22 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
第 11 回	平成 22 年 10 月 1 日～ 平成 23 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	6 作品
第 12 回	平成 23 年 10 月 1 日～ 平成 24 年 9 月 30 日	野外彫刻プロムナード展	<u>6 作品</u>
第 1 回から第 12 回プロムナード展作品展示累計【H24. 6. 30 現在】			72 作品
現在展示作品数（下線が引いてある作品数の計）【H24. 6. 30 現在】			17 作品

～第12回野外彫刻プロムナード展～

展示期間 2011年10月2日～2012年9月30日



野外彫刻プロムナード展 関連彫刻設置図



第1回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	惹(じゃく)	風景の座	調
制 作 者 名	イ タ サワコ 位田 左和子	イシカワ ヒロアキ 石川 博章	ノムラ カズヒロ 野村 和弘
画 像			
設 置 年 月	2000年7月～2001年7月	2000年7月～2001年7月	2000年7月～2001年7月
素 材	F. R. P	ブロンズ	大理石・花崗岩
サ イ ズ	W50×D85×H160cm	W100xD15xH120cm	W130xD32xH110cm
作 品 名	時のかたりべ	太陽の月	石曼陀羅(いしまんだら)
制 作 者 名	ハラグチ キヨシ 原口 潔	イシハラ ヒデオ 石原 秀雄	コンドウ キン 近藤 均
画 像			
設 置 年 月	2000年7月～2001年7月	2000年7月～2001年7月	2000年7月～2001年7月
素 材	銅の溶接	赤トラバーチン	御影石
サ イ ズ	W155×D80×H110cm	W60×D50×60cm	W80xD40xH1130cm

第2回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	太陽の軌跡	Pelple/woman	ねがい
制 作 者 名	アサノ タクジ 浅野 卓司	アベ タカヒコ 阿部 貴彦	オオタ シン 太田 真
画 像			
設 置 年 月	2001年10月～2002年9月	2001年10月～2002年9月	2001年10月～2002年9月
素 材	赤御影・黒味影石	銅鍛造	桜材
サ イ ズ	w80×D20×H72cm	W50xD50xH130cm	W26xD26xH200cm
作 品 名	風殻一'98	退屈な毎日と意味のない習慣	うつわ
制 作 者 名	オカムラ アキラ 岡村 明	カトウ マンヤ 加藤 万也	コガ カズヒロ 古賀 一弘
画 像			
設 置 年 月	2001年10月～2002年9月	2001年10月～2002年9月	2001年10月～2002年9月
素 材	鉄	鉄・陶器ほか	F. R. P
サ イ ズ	W120×D40×H185cm	W30×D60×H310cm	W70xD70xH170cm

第3回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	実りと恵み	IMOMUSHI	大地の種
制 作 者 名	イシバシ リョウスケ 石橋 竜祐	ウカイ ルミコ 鵜飼 留美子	フジタ マサヤ 藤田 雅也
画 像			
設 置 年 月	2002年10月～2003年9月	2002年10月～2003年9月	2002年10月～2003年9月
素 材	樹脂	御影石	黒御影石
サ イ ズ	W78×D90×H100cm	W175xD47xH62cm	W44xD30xH73cm
作 品 名	起子居	空想癖の風景	基壇00-C
制 作 者 名	イトウ ユキコ 伊藤 由紀子	コジマ マサキ 小島 雅生	マツムラ ハルヤス 松村 明育
画 像			
設 置 年 月	2002年10月～2003年9月	2002年10月～2003年9月	2002年10月～2003年9月
素 材	樹脂	ブロンズ・御影石	コールテン銅
サ イ ズ	W50×D75×H125cm	W22×D58×77cm	W90xD50xH260cm

第4回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	SEED—inside:outside—	風になりたい人	無題
制 作 者 名	オグチ シマ 小口 志磨	ツヅキ ミサキ 都築 美咲	ハヤカワ ヒロキ 早川 比呂紀
画 像			
設 置 年 月	2003年10月～2004年9月	2003年10月～2004年9月	2003年10月～2004年9月
素 材	テラコッタ	F. R. P	陶
サ イ ズ	w60×D60×H130cm	W120xD50xH180cm	W37xD40xH60cm
作 品 名	空(くう)	Sio2	織田 信長
制 作 者 名	カウ シンヤ 加藤 真也	ニイミ ヒロキ 新實 広記	ヤマモト タカユキ 山本 高之
画 像			
設 置 年 月	2003年10月～2004年9月	2003年10月～2004年9月	2003年10月～2004年9月
素 材	御影石	ガラス	ミクストメディア(お菓子のおまけ)
サ イ ズ	W80×D55×H110cm	W60×D20×80cm	W4.5xD4.5xH6.0cm

第5回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	木	現在という存在	カマキリ
制 作 者 名	フクマ ヒロコ 福間 紘子	フクイ イッソン 福井 一尊	オオエ シンイチロウ 大江 慎一郎
画 像			
設 置 年 月	2004年10月～2005年9月	2004年10月～2005年9月	2004年10月～2005年9月
素 材	テラコッタ	ブロンズ	金工 鉄
サ イ ズ	W25 × D25 × H90cm × 5個		W150xD105xH110cm
作 品 名	風と少女	風の踊子	ハッケヨイ
制 作 者 名	ミヤギシマ ヨシヒロ 宮城島 喜弘	キトウ マサノブ 鬼頭 正信	イチカワ トオル 市川 徹
画 像			
設 置 年 月	2004年10月～2005年9月	2004年10月～2005年9月	2004年10月～2005年9月
素 材	樺材	銅 鍛金	石彫 大理石
サ イ ズ	W50 × D60 × H180cm	W65 × D30 × 155cm	W90xD55xH70cm

第6回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	流雲	かばのもわもわ	Quart Tower
制 作 者 名	アカマ シゲヒロ 赤間 茂彦	タカサキ マサヨ 高崎 雅代	フルハシ タカシ 古橋 尚
画 像			
設 置 年 月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月
素 材	ブロンズ 御影石	大理石	陶彫
サ イ ズ	W20×D20×H110cm	W55×D25×H40cm	W34×D34×H97cm
作 品 名	童ー空想と思案ー	平等であること～かけっこ～	記憶
制 作 者 名	クノ サワコ 久野 佐和子	ハヤマ リョウゾウ 葉山 亮三	カワモト マユ 川本 麻裕
画 像			
設 置 年 月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月
素 材	大理石	F. R. P	銅 鍛金
サ イ ズ	W120×D30×H90cm	W160×D30×110cm ×3体	W60×D40×H140cm

第7回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	うつくしくさくために	微笑む人	疾走
制 作 者 名	タキ ジュン 滝 純	ヤマモト マユミ 山本 真由美	ミヤケ ズイシュウ 三宅 瑞州
画 像			
設 置 年 月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月
素 材	F. R. P	銅	F. R. P、鉄
サ イ ズ	W55×D80×H180cm	W130×D100×H65cm	W100×D150×H150cm
作 品 名	ラララ	ICE CUBE	未・変化
制 作 者 名	コンドウ アキコ 近藤 章子	シライシ ケイ 白石 圭	ウメト ヨウコ 梅本 洋子
画 像			
設 置 年 月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月	2006年10月～2007年9月
素 材	F. R. P	ベニヤ、F. R. P	黒御影石
サ イ ズ	W70×D40×H90cm	W45×D45×H80cm	W55×D30×H100cm

第8回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	「ohi' m」ココニイル	MOTHER	いつかの唄
制 作 者 名	エムラ カズヒコ 江村 和彦	タケウチ チエ 竹内 千恵	タナカ シンイチ 田中 慎一
画 像			
設 置 年 月	2007年10月～2008年9月	2007年10月～2008年9月	2007年10月～2008年9月
素 材	陶	陶	F. R. P
サ イ ズ	W55 × D55 × H90cm	W60×D60×H80cm	W 60 × D20 × H90cm
作 品 名	水面	えがおのれんさ	祈りを込めて
制 作 者 名	タナカ ミヅカ 田中 瑞花	ヒジオカ ミドリ 脇岡 碧	ヨシムラ 吉村 はづき
画 像			
設 置 年 月	2007年10月～2008年9月	2007年10月～2008年9月	2007年10月～2008年9月
素 材	F. R. P	F. R. P	F. R. P
サ イ ズ	W80 × D100 × H180cm	W130 × D30 × 80cm × 3体	W65×D60×H150cm

第9回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	Pinhole Time machine	軌道	夢心地
制 作 者 名	ナゴヤ プンリ ダイガク サハラ オサム 名古屋文理大学 佐原 理	スギヤマ カナ 杉山 佳奈	カクム ヨシコ 各務 喜子
画 像			
設 置 年 月	2008年10月～2009年9月	2008年10月～2009年9月	2008年10月～2009年9月
素 材	鉄	銅	F. R. P
サ イ ズ		W110xD130xH170cm	
作 品 名	私の生きたいところ	実るおmoi	Ants-V-集まるということ
制 作 者 名	ヤマナカ ナ ツ キ 山中 奈津紀	タケダ サヤカ 竹田 沙矢香	モリ ユウキ 森 有希
画 像			
設 置 年 月	2008年10月～2009年9月	2008年10月～2009年9月	2008年10月～2009年9月
素 材	御影石	樺	F. R. P
サ イ ズ	W80×D53×H85cm	w160×D135×H100	W20xD45xH90cm×2点

第10回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	KHAOSU(カオス)	芽吹く	ひょっこり
制 作 者 名	カラサワ テツノブ 柄澤 徹延	ナカマル エミ 中丸 恵美	コンドウ カナコ 近藤 加奈子
画 像			
設 置 年 月	2009年10月～2010年9月	2009年10月～2010年9月	2009年10月～2010年9月
素 材	木	栃材	大理石
サ イ ズ	W150×D150×H220 cm	W75×D40×H210 cm	
作 品 名	明日へ	ツミキアソビ	でいだらぼっち
制 作 者 名	ミナクチ マミ 水口 真実	ミウラ ユウキ 三浦 祐揮	ヒライ ヒロハル 平井 陽洋
画 像			
設 置 年 月	2009年10月～2010年9月	2009年10月～2010年9月	2009年10月～2010年9月
素 材	銅	F. R. P	木
サ イ ズ	W120×D390×H110 cm	W170×D170×H170	W60×D60×H110

第11回野外彫刻プロムナード展作品

作 品 名	歌う人2	I SAW 笑	記憶の座
制 作 者 名	ヒロセ マサアキ 広瀬 政亮	コジマ ユウキ 児嶋 佑紀	ウ ノウ カズヒロ 宇納 一公
画 像			
設 置 年 月	2010年10月～2011年9月	2010年10月～2011年9月	2010年10月～2011年9月
素 材	楠	F. R. P.	F. R. P.
サ イ ズ	W65×D75×H210 cm	W110×D100×H120cm	W50×D35×H65cm
作 品 名	WORKS 2007	のぞみ	奇妙・奇天烈な身体 3D
制 作 者 名	ヤマモト タツノリ 山本 辰典	イナガキ サイコ 稲垣 彩子	タケウチ ヨウジ 竹内 洋次
画 像			
設 置 年 月	2010年10月～2011年9月	2010年10月～2011年9月	2010年10月～2011年9月
素 材	鉄、F. R. P.	F. R. P.	木、鉄
サ イ ズ	W100×D100×H210cm	W50×D50×H160cm	