



市制40周年記念事業・文化会館開館10周年記念事業
平成22年度文化庁優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業

まちおこしオペレッタ

文化会館は本年度から5年間文化庁から
「優れた劇場」に採択されました。
(愛知県では知立のみ。全国13館。)



愛・かきつばた姫

結ばれるはずの二人の恋、
どこかでかけちがいました。

知立に伝わる恋物語、かきつばた姫と在原業平の出会いから別れを、国記録選択無形民俗文化財糸あやつり人形「結城座」と国指定重要無形民俗文化財「山車文楽」の文楽人形を主に、現代人が忘れかけた純粋な「こころ」を創作オペレッタで表現します。

- ▶と き 2月20日(日) ①午後1時30分 ②午後5時30分
- ▶ところ 文化会館 花しょうぶホール (指定席)
- ▶料 金 一般 2,000円
パティオレーと会員 1,800円
- ▶チケット取扱い 文化会館アートセンター (☎83-8102)
チケットぴあ (0570-02-9999 [Pコード408-429])
アピタ知立店 (☎85-3611)
アピタ刈谷店 (☎22-2121)
リリオ・コンサートホール (☎85-1133)
- ※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車椅子でお越しの場合は事前にお問合せください。
- ▶問合せ 文化会館 (☎83-8100)

▶出 演

人形：江戸糸あやつり人形「結城座」
学生・在原業平：結城千恵 父君・乞食僧：結城育子
人形：知立山車文楽保存会「中新町人形連」

女・かきつばた姫：小嶋徳雄 清水昌也 藤井秀晴
ソリスト：

女・かきつばた姫：大須賀園枝 (ソプラノ)
在原業平：荒川裕介 (テノール)
父君・乞食僧：末吉利行 (バリトン)
水のさざめき：石川雅実モダンダンススタジオ
演奏：ヴァイオリン：稲垣誓子 (パティオ登録アーティスト)
フルート：伊藤直子 オーボエ：石田正
ファゴット：青谷良明
打楽器：近藤幹夫 (パティオ登録アーティスト)
合唱：パティオ・シアター合唱団より



「あらすじ」
初夏、学生は東下りの旅
を続けていた。
とある沢辺に差しかかる、
伊勢物語のゆかりの地「三
河の国 八橋」。かきつばた
の花が今を盛りと咲いている。
学生は眠ったまま、一夜
の夢をみる…。

関連ワークショップ

江戸糸あやつり人形ワークショップ①② 「糸あやつり人形をあやつってみよう！」

糸あやつり人形を動かし、人形の楽しみを学びます。親子で、お一人で、ぜひご参加ください。

- ▶と き 2月6日(日)
①午前11時～ ②午後2時～
- ▶ところ 文化会館 リハーサル室
- ▶参加費 無料
- ※詳細は広報12月16日号をご覧ください。