

# 愛・かきつばた姫

文化会館は本年度から5年間文化庁から「優れた劇場」に採択されました。(愛知県では知立のみ。全国13館。)

結ばれるはずの二人の恋、  
どこかでかけちがいました。

知立に伝わる恋物語、かきつばた姫と在原業平の出会いから別れを、国記録選択無形民俗文化財糸あやつり人形「結城座」と国指定重要無形民俗文化財「山車文楽」の文楽人形を主に、現代人が忘れかけた純粹な「こころ」を創作オペレッタで表現します。

- ▶とき 2月20日(日) ①午後1時30分 ②午後5時30分
- ▶ところ 文化会館 花しょうぶホール (指定席)
- ▶料金 一般 2,000円  
パティオレーと会員 1,800円
- ▶チケット取扱い 文化会館アートセンター (☎83-8102)  
チケットぴあ (0570-02-9999 [Pコード408-429])  
アピタ知立店 (☎85-3611)  
アピタ刈谷店 (☎22-2121)  
リリオ・コンサートホール (☎85-1133)
- ※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※車椅子でお越しの場合は事前にお問合せください。
- ▶問合せ 文化会館 (☎83-8100)

- ▶出演  
人形：江戸糸あやつり人形「結城座」  
学生・在原業平：結城千恵 父君・乞食僧：結城育子  
人形：知立山車文楽保存会「中新町人形連」  
女・かきつばた姫：小嶋徳雄 清水昌也 藤井秀晴  
ソリスト：  
女・かきつばた姫：大須賀園枝 (ソプラノ)  
在原業平：荒川裕介 (テノール)  
父君・乞食僧：末吉利行 (バリトン)  
水のさざめき：石川雅実モダンダンススタジオ  
演奏：ヴァイオリン：稲垣誓子 (パティオ登録アーティスト)  
フルート：伊藤直子 オーボエ：石田正  
ファゴット：青谷良明  
打楽器：近藤幹夫 (パティオ登録アーティスト)  
合唱：パティオ・シアター合唱団より



「あらすじ」  
初夏、学生は東下りの旅を続けていた。  
とある沢辺に差しかかる、伊勢物語のゆかりの地「三河の国 八橋」。かきつばたの花が今を盛りと咲いている。学生は眠ったまま、一夜の夢をみる…。

## 関連ワークショップ

### 江戸糸あやつり人形ワークショップ①② 「糸あやつり人形をあやつってみよう！」

糸あやつり人形を動かし、人形の楽しみを学びます。親子で、お一人で、ぜひご参加ください。

- ▶とき 2月6日(日)  
①午前11時～ ②午後2時～
- ▶ところ 文化会館 リハーサル室
- ▶参加費 無料

※詳細は広報12月16日号をご覧ください。